

ENGLISH / ESPAÑOL

EDUARDO URBANO MERINO

Plastic Artist

Outstanding student at the Academia de San Carlos, Mexico City in the following subjects:

-Human Anatomy

-Sculpture

-Painting

-Drawing, composition and painting techniques

SOME COLLECTIVE EXHIBITIONS INCLUDE:

Tiempo Vacío (Empty Time)

June 19th 1996, La Rinconada Restaurant, Mexico D.F.

De Piel y de Sal (A Hint of Vitality)

June 26th 1996, Journalist Club, (Club de Periodistas de México) Mexico D.F.

Destino Común (Common Destiny)

October 30th 1996, Architects Association, (Colegio de Arquitectos) Mexico D.F.

Acapulco's Naval Museum Auctions

August 12th 2000. Artworks from Siqueiros and Posadas, among others, were auctioned at the exhibition as well

SOME INDIVIDUAL EXHIBITIONS INCLUDE:

My dreams

February 20th 1998, Integral Education College (Colegio de Educación Integral[G2])
Mexico D.F.

Mexpreso Surrealista (Mexpreso Surrealistic)

March 30th 1999, Mexican Chamber of Representatives, Mexico D.F.

Principios de Siglo, Principios de Milenio (Beginning of Century, Beginning of Millennium)

February 14th 2000, Commercial Banking School (Escuela Bancaria Comercial)
Mexico, D.F.

Surrealistic Paintings

April 18th 2000, COMEX Tepexpan Factory, Mexico D.F.

Surrealismo en el Puerto (Surrealism at the Coast)

August 4th 2000, Convention Center's Dolores Olmedo Gallery, Acapulco Mexico.

Mis Sueños (My Dreams)

December 23rd 2000, Costa Club Hotel, Acapulco Mexico.

Surrealismo en Las Torres (Surrealism at Las Torres)

January 13th 2001, Torres Gemelas Hotel, Acapulco Mexico.

Comiendo Cuadros (Feeding the soul)

February 10th 2001, El Embarcadero Restaurant, Acapulco Mexico.

Mexico at UK

July 2001 Number Nine the Gallery- 9 Brindleyplace, Birmingham England.

"...y el arte perdurará" ("...and the art will endure")

October 23rd 2001, Mexican Chamber of Representatives, Mexico D.F.

700 años de Sol (700 years of Sun)

July 23rd 2002, Acapulco American University (Universidad Americana de Acapulco UAA)

The exhibition was inaugurated by Film director Alejandro Springall

Art Auction

December 10th 2003 Presidente Inter-Continental Hotel, Mexico D.F.

Rigoberta Menchú Tum Foundation.

I was deeply honored to receive the peace medal from Rigoberta Menchú the peace medal along with Francisco Toledo, Martha Chapa and Rafael Cauduro among others.

Urbano en el Puerto 2004 (Urbano at the Coast 2004)

May 19th 2004 Grand Plaza, Acapulco, Mexico.

Private Expo ACAFEST closing ceremony.

May 29th 2004, Country Estate El Paraíso, Acapulco, Mexico.

Actress Mercedes Molto won the auction of my artwork.

(Comité de Mujeres Empresarias) Private Exhibition Businesswomen's Committee

June 5th 2004, (Torres Gemelas) Acapulco, Mexico.

Surrealistic Retrospective

July 8th 2004, Cultural Center's Ixcateopan Gallery, Acapulco, Mexico.

Guerrero at The Chamber of Representatives.

October 26th 2004, Chamber of Representatives.

Exhibition inaugurated by Governor of Guerrero Rene Juarez Cisneros along with Chairman of the Board of the Chamber of Representatives Manlio Fabio Beltrones and the caucus coordinators from the PRI party Emilio Chuayffet, from the PVE party Manuel Velasco Coello, Federal and Guerrero's State Congressmen and from all the political parties.

Eduardo Urbano Merino
December 14th 2004. Federal Legislature building, Mexico D.F.

Among others...

RECENT EXHIBITIONS:

Proeza Slai 25th Anniversary
August 2nd 2010. Museo de Arte Contemporaneo de la UNAM "MUAC"
(Contemporary Art Museum)

Surrealistic Retrospective
September 29th 2012
Cozumel Islan Museum Mexico.

Unveiling of the Sculpture "Esperanza y Plenitud" (Hope and fullness)
October 13th 2012
Castillo de Chapultepec Alcazar for the Mexican College of Rheumatology (Colegio Mexicano de Reumatologia)

Project TAM Auction
October 23rd 2012.
Plaza Carso's Soumaya Museum, Mexico D.F.
My oil painting was auctioned at one of the highest prices along with Leonardo Nierman y Martha Chapa's artwork, among others.

Sculptural artwork in lithographs Expo at the Mexican College of Rheumatology (Colegio Mexicano de Reumatologia)
February 13th 2013. Puebla Convention Center, Mexico.
Seven of the most prominent Mexican doctors in different areas of rheumatology received scale bronze sculptures of "Esperanza y Plenitud".

Artwork Expose , standing out my artwork: "Dejando atras la pesadilla" "Leaving the nightmare behind" celebrating "Purple day" fighting against epilepsy.
75 guests attended.
March 25th 2013 at the University club of the University of Saskatchewan.

Artwork Expose "Dejando atras la pesadilla" event to the media and general public during the conferences due to the "Purple day" at the Royal University Hospital Auditorium.
March 26th 2013 Saskatoon Canada.

Exhibition of painting "Epilepsy, leaving the nightmare behind" during the International Epilepsy Congress in Montreal
(The only work of art exposed in the Congress)
23 - June 27, 2013 Montreal Canada

SOME PERMANENT EXHIBITIONS:

Commercial Banking School (Escuela Bancaria Comercial) Mexico D.F.

Mexican Chamber of Representatives, Mexico D.F.

Human Rights Commission, Mexico D.F.

Mexican Supreme Court, Mexico D.F.

Magazine FOTOZOOM Headquarters, Mexico D.F.

Mexican College of Rheumatology (Colegio Mexicano de Reumatología) Mexico D.F.

Royal University Hospital, Saskatoon Saskatchewan, Canada

SPA GR Hidalgo, Mexico

Eduardo Urbano painted one of the murals for the Bicentennial of the Independence of Mexico. The mural is a monumental work (5x10m in oil/canvas)

WORKS IN PRIVATE COLLECTIONS OF MORE THAN 16 COUNTRIES

EDUARDO URBABO MERINO
Artista plástico

Sobresaliente en la Academia de San Carlos de la Ciudad de México en los talleres de:

- Anatomía Humana
- Escultura
- Pintura
- Dibujo composición y técnicas pictóricas

ALGUNAS EXPOSICIONES

COLECTIVAS-

“TIEMPO VACIO ”

19 de Junio de 1996 Restaurant La Rinconada. México DF.

“DE PIEL Y DE SAL”

26 de junio de 1996 Club de Periodistas de México. DF.

“DESTINO COMUN”

30 de Octubre de 1996 Colegio de Arquitectos. México DF.

“SUBASTAS DEL MUSEO NAVAL DE ACAPULCO”

12 agosto del 2000, con pinturas de Siqueiros y Posadas, entre otros.

INDIVIDUALES-

MIS SUEÑOS

20 de febrero de 1998. Colegio de Educación Integral, México D.F.

MEXPRESO SURREALISTA

30 de marzo de 1999. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, México D.F.

PRINCIPIOS DE SIGLO, PRINCIPIOS DE MILENIO,

14 de febrero del 2000. Escuela Bancaria Comercial, México D.F.

PINTURAS SURREALISTAS

18 de abril del 2000. Fabrica de COMEX Tepexpan, México D.F.

SURREALISMO EN EL PUERTO

4 de agosto del 2000. Galería Dolores Olmedo del Centro de Convenciones, Acapulco Gro. México

MIS SUEÑOS

23 de diciembre del 2000. Hotel Costa Club, Acapulco Gro. México

SURREALISMO EN LAS TORRES,

13 enero del 2001. Hotel Torres Gemelas, Acapulco Guerrero México

COMIENDO CUADROS

10 de Febrero del 2001. Restaurante El Embarcadero, Acapulco Guerrero México

MÉXICO EN UK,

Julio del 2001. Number Nine The Gallery - 9 Brindleyplace, Birmingham Inglaterra

“...Y EL ARTE PERDURARA”

23 de octubre del 2001. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, México D.F.

“700 AÑOS DE SOL”

23 de julio del 2002 Universidad Americana de Acapulco (UAA)

Inaugurada por el Director de Cine Alejandro Springall

“SUBASTA DE ARTE”

10 diciembre 2003 Hotel Presidente Inter.-Continental México D.F. Fundación Rigoberta Menchú Tum I.A.P. Premio Nobel 1996 quien me hizo entrega de la medalla de la paz, junto a otros artistas como Francisco Toledo, Martha Chapa y Rafael Cauduro, entre otros.

“URBANO EN EL PUERTO 2004”

19 mayo del 2004 GRAN PLAZA Acapulco Gro. Mex.

“EXPO PRIVADA EN LA CLAUSURA DEL ACAFEST”

29 mayo del 2004 ganadora de la pintura de la noche MERCEDES MOLTO. Finca el paraíso Acapulco Gro. Mex.

“EXPOSICION PRIVADA COMITÉ DE MUJERES EMPRESARIAS”

5 junio del 2004 Torres Gemelas Acapulco Gro. Mex.

“RETROSPECTIVA SURREALISTA”

8 de julio del 2004 galería ixcateopan del centro cultural Acapulco Gro Mex.

GUERRERO EN LA CAMARA DE DIPUTADOS

26 de octubre del 2004 CAMARA DE DIPUTADOS DE H. CONGRESO DE LA UNION. el gobernador de Guerrero René Juárez Cisneros inauguró acompañado por el presidente de la mesa directiva de la Cámara de Diputados, Manlio Fabio Beltrones y los coordinadores de las bancadas del PRI, Emilio Chuayffet; el del Partido Verde Ecologista, Manuel Velasco Coello, y diputados guerrerenses federales de todos los partidos políticos.

EDUARDO URBANO MERINO

La Asamblea Legislativa del Distrito Federal. 14 de diciembre del 2004.

ENTRE OTRAS...

----- RECIENTES -----

ANIVERSARIO DE PROEZASLAI 25 AÑOS

2 de agosto del 2010

Museo de arte contemporaneo de la UNAM "MUAC"

RETROSPECTIVA SURREALISTA

29 de Septiembre del 2012

Museo de la Isla de Cozumel

DEVELACIÓN DE MI ESCULTURA “ESPERANZA Y PLENITUD”

13 de octubre del 2012

Alcazar del Castillo de Chapultepec para el Colegio Mexicano de Reumatología

SUBASTA PROYECTO TAM

23 de Octubre del 2012

Museo Soumaya de Plaza Carso en la Ciudad de México

Donde mi obra al óleo subastada alcanzó uno de los costos más altos junto a la obra, de Leonardo Nierman y Martha Chapa entre otros...

MUESTRA DE LA OBRA ESCULTÓRICA EN LITOGRAFÍAS EN EL CONGRESO NACIONAL DEL COLEGIO MEXICANO DE REUMATOLOGÍA

13 de Febrero del 2013 Centro de convenciones de Puebla (Capital)

donde se entregaron 7 esculturas que hice a escala en bronce de mi obra "esperanza y plenitud" a los médicos más destacados en diferentes áreas de la reumatología nacional.

EXPOSICIÓN MUESTRA DE OBRA, DESTACANDO "EPILEPSIA, DEJANDO ATRÁS LA PESADILLA" por el día "morado" o "purple day" por la lucha contra la epilepsia.

Con 75 invitados

25 de Marzo del 2013 Saskatoon Canadá. University club of the University of Sasakatchewan

MUESTRA DE OBRA "EPILEPSIA, DEJANDO ATRÁS LA PESADILLA" ante los medios y público en general, durante las conferencias por el día mundial de la lucha contra esa enfermedad, en el auditorio del Royal University Hospital, 26 de marzo del 2013. Saskatoon Saskatchewan Canadá.

Exposición de la pintura "Epilepsia, dejando atrás la pesadilla" durante el Congreso Internacional de Epilepsia en Montreal Canadá

(La única obra de arte expuesta durante el congreso)

23 - 27 junio del 2013 Montreal Canadá

PINTURAS EN EXPOSICION PERMANENTE

Escuela Bancaria Comercial de la Ciudad de México

Cámara de Diputados Federal. México

Comisión de los derechos Humanos México

Suprema Corte de Justicia de la Nación. México DF.

Oficinas Generales Revista FOTOZOOM México

Colegio Mexicano De Reumatología de la Ciudad de México

Royal University Hospital, Saskatoon Saskatchewan Canadá

SPA GR Hidalgo México.

Eduardo pinto uno de los Murales para los festejos del Bicentenario de la Independencia de México, es una obra monumental de 5x10m al óleo/lienzo

OBRAS EN COLECCIONES PRIVADAS EN MAS DE 16 PAÍSES.

www.eduardourbano.com

Twitter @surrealistamac

Facebook www.facebook.com/ARTurbanomerino

Canal YouTube - <http://www.youtube.com/surrealistamac>